

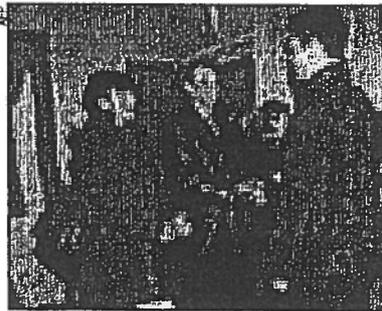


Un refuge pour journalistes

De nombreuses personnalités ont inauguré hier la Maison des journalistes

Le maire de Paris a inauguré, hier, la Maison des journalistes en présence de Jean Lacouture, parrain de cette initiative, de Jean-Paul Huchon, président de la Région, de Dominique Baudis, président du CSA et de Dominique Versini, secrétaire d'Etat à la Lutte contre l'exclusion.

Cette première mondiale, imaginée par la journaliste Danièle Ohayon et par le réalisateur Philippe Spinau, vise à soutenir les journalistes étrangers contraints de fuir leur pays pour avoir voulu exercer leur métier. Bertrand Delanoë a qualifié ce moment de "très important", ajoutant : "Cette maison est un message



Bertrand Delanoë et Anne Hidalgo, première adjointe, saluent un journaliste cubain

de Paris à la démocratie et à la liberté de la presse." Les quinze chambres de la maison étant d'ores et déjà pleines, le maire de Paris s'est engagé à soutenir une exten-

sion de cette maison, mise à disposition par la Ville, car "il y a sans doute plus de quinze journalistes qui veulent se réfugier à Paris". Jean-Paul Huchon a affirmé que la Région, qui avait déjà apporté 200 000 euros au projet, contribuerait également à une extension.

Pour Danièle Ohayon, présidente de la Maison des journalistes, ce lieu est un "lien de solidarité interprofessionnelle", car les médias français ont contribué pour 50% au financement de ce projet. Le prési-

dent de Reporters sans frontières a, pour sa part, expliqué que cette maison était "un message adressé aux pays qui applique une nouvelle forme de répression qui consiste à mettre les gens, et notamment les journalistes, dehors".

La Maison des journalistes édite, par ailleurs, chaque trimestre, un journal intitulé *L'Œil de l'exilé* réalisé par les résidents, afin de leur permettre de reprendre la "plume". Outre les journalistes qu'elle héberge, la Maison des journalistes est ouverte à tous les confrères réfugiés qui souhaitent accéder à sa salle de travail, à la bibliothèque ou à la vidéothèque. R.S.

14. Un refuge pour journalistes
Metro
5 décembre, 2003