



La Maison des journalistes
35 rue Cauchy
75015 Paris
Tél. 01 40 60 04 06
communication@maisondesjournalistes.org
www.maisondesjournalistes.org

« Alep Point Zéro »

Les photos de Muzaffar Salman exposées à la Maison des journalistes

Du 5 mai au 15 septembre 2015, la Maison des journalistes à Paris (France) accueille une exposition exceptionnelle du photojournaliste syrien Muzaffar Salman. Intitulée « Alep Point Zéro », cette exposition sera ouverte au public. Entrée gratuite (du lundi au vendredi, de 10 h à 18 h). Quelque 75 photos seront ainsi présentées. Une quinzaine d'entre elles seront accrochées en extérieur.

Vernissage : le mardi 5 mai à 18h30 en présence de madame Anne Hidalgo, Maire de Paris.

Qu'est-ce que « Point Zéro » ? Muzaffar Salman l'exprime en ces termes : « Quand les paysans et les étudiants sont entrés dans la révolution, ils ont creusé des trous dans les murs des habitations afin de pouvoir passer de maison en maison, sans craindre les snipers. Ces excavations ont réuni des centaines de maisons, créant ainsi un espace unique rassemblant les Syriens pour la première fois depuis quarante ans. Cette unification de maisons a été nommée « Point Zéro ». C'est là où se sont rassemblés des Syriens de tout le pays afin de protéger leurs biens et empêcher leurs femmes et leurs enfants d'être arrêtés et torturés ».

À « Point Zéro », Muzaffar Salman a rencontré des commerçants, des paysans, des camionneurs, des ouvriers ainsi que des étudiants en médecine, en philosophie, en histoire, en linguistique. Tous combattaient alors le chaos instauré par le gouvernement. Tous réclamaient la liberté. C'est de cette rencontre douloureuse qu'a pris forme son reportage et l'exposition proposée aujourd'hui.

Cet événement a pu voir le jour grâce au soutien actif de la Mairie de Paris mais aussi de multiples partenaires dont la Société civile des auteurs multimédias (la Scam), le Comité de Protection des Journalistes (le CPJ) et le Fonds Asile Migrations, Intégration (le FAMI).

A propos de Muzaffar Salman

Muzaffar Salman est né en 1976 à Homs où il décroche son diplôme de photographie en 2003. En 2006, il remporte le premier prix du concours de photographie *Regards croisés* pour la photographie, à Rome. Entre 2006 et 2007, il participe à l'exposition collective itinérante de ce prix (Italie, Syrie, Egypte, Maroc, Tunisie, Algérie, Turquie, Belgique). En 2010, il présente une exposition individuelle au Goethe Institute de Damas puis à Copenhague (2013). C'est depuis Alep qu'il couvre le conflit syrien. Il a collaboré à plusieurs agences de presse notamment Associated Press et Reuters.

Le gouvernement syrien l'a arrêté et mis en prison à cause de ses photos. Il a échappé de peu à l'agression de l'Etat Islamique. Il a fui la Syrie pour la Liban pour ensuite se réfugier en France en juin 2014 où il a été accueilli par la Maison des journalistes.

A propos de la Maison des journalistes

Créée par la journaliste Danièle Ohayon et le réalisateur Philippe Spinau, la Maison des journalistes – un lieu qui n'a pas d'équivalent dans le monde - est aujourd'hui présidée par le journaliste-producteur Christian Auboyneau et dirigée par Darline Cothière. Au nom de la liberté de la presse et de la liberté d'expression, la Maison des journalistes accueille et accompagne, depuis 2002, des professionnels de l'information exilés en France. La Maison des journalistes les aide à se reconstruire et à poursuivre leur travail en faveur de la liberté de la presse.

Contact presse :

Lisa Viola ROSSI, Denis PERRIN : Tél. 01 40 60 04 06 - communication@maisondesjournalistes.org