

OPÉRATION « RENVOYÉ SPECIAL » À L'ÉCOLE PASCAL

K. Ramondy (HG) & F. Chiffaut (Documentation)

Le 22 mars 2017, nous avons eu le plaisir de recevoir Mme Mariam Mana, journaliste exilée en France suite à des menaces sérieuses émises à son encontre dans son pays, l'Afghanistan.

Dans le cadre de l'opération *Renvoyé Spécial*, menée conjointement par la Maison des Journalistes et le CLEMI, nos élèves de 2nde Section euro ont eu la chance de rencontrer Mme Mana. Les échanges, en anglais, se sont révélés riches et extrêmement touchants.

La Liberté de la presse, une liberté à conquérir

Mme Mana a pris le temps de nous présenter son pays dans sa diversité ethnique, linguistique et géographique. Elle a également souligné l'importance des régimes politiques en place au regard de la liberté de la presse. L'Afghanistan est 120^{ème} dans le classement mondial de la liberté de la presse établi en 2016 par Reporters Sans Frontières.

Les groupes de presse afghans, bien que nombreux, dépendent financièrement de chefs de clan, de partis politiques ou de groupes privés et cela met gravement en péril leur indépendance. En outre, les journalistes ne sont pas formés correctement à leur métier. Ils pratiquent une sorte de *journalisme jaune* ou *yellow journalism*, expression désignant un journalisme non professionnel et sans éthique. La situation de la France est considérée comme « plutôt bonne » (et non « bonne », comme c'est le cas de pays tels que l'Allemagne ou la Suède) car le monopole des outils de l'information par certains grands groupes nuit à la liberté de parole des journalistes.

Néanmoins, nos journalistes occidentaux, eux, ne sont pas exposés à des dangers de mort, comme l'a été Mme Mana lorsqu'elle a dénoncé dans un article la corruption régnant en Afghanistan. Evoquer le nom d'un personnage haut placé du pouvoir lui a valu lettres de menaces, puis agressions physiques.

Le choix difficile de l'exil

Choquée, elle a finalement décidé de s'exiler pour ne pas risquer sa vie. Sélectionnée dans le cadre d'un programme de résidence artistique (ces programmes permettent à des créateurs de séjourner quelques semaines/mois dans un pays étranger pour développer un projet artistique), elle a été accueillie en 2015 à Paris. Le programme touchant à sa fin, elle n'a eu d'autres choix que de demander l'asile politique en France, qui lui a été accordé.

Des perspectives d'avenir en France

La France fut un vrai choix pour elle. Les Etats-Unis, ou un autre pays européens, auraient été des destinations possibles, mais depuis son adolescence et sa lecture des *Misérables* de Victor Hugo en particulier, elle éprouve une attirance pour la culture française qui ne s'est pas démentie. Bien sûr, s'habituer à un nouveau mode de vie, s'installer dans une ville et un pays inconnus, apprendre une nouvelle langue, le français, est un véritable défi à relever. Mais la liberté qu'elle éprouve en tant que citoyenne est inestimable. Dans les rues de Kaboul, une femme seule se fera insulter maintes fois dans la même journée, et si le harcèlement existe à Paris, il est loin, très loin d'être aussi oppressant !

Mme Mana continue d'écrire des articles sur la situation des femmes en Afghanistan et la vie des réfugiés afghans en France sur des médias en ligne afghans. Elle a également monté une association, *Regards différents*, ayant pour but de rapprocher artistes afghans et français...

Les élèves ont été touchés par son parcours de femme et de journaliste, par son courage et sa faculté de rebondir. Mais au-delà de ça, ils ont été choqués d'entendre qu'un gouvernement puisse exercer de telles pressions sur les citoyens et en particulier sur les journalistes dont le rôle d'information est la pierre angulaire d'un système démocratique quel qu'il soit.

OPÉRATION « RENVOYÉ SPECIAL » À L'ÉCOLE PASCAL

K. Ramondy (HG) & F. Chiffaut (Documentation)

Florilège de réactions d'élèves, en réponse aux questions ci-dessous :

Qu'est-ce qui vous a frappé dans ce témoignage ?

« Le passé difficile de cette femme, et de voir que c'est une personne très courageuse et forte. Ce qu'elle a vécu était très difficile, traumatisant, mais elle a continué et n'a pas renoncé. C'est un exemple de tenacité. »

« Le danger pour une femme journaliste d'habiter en Afghanistan : Mariam s'est faite agressée verbalement mais aussi physiquement simplement à cause de ses articles. »

« Le récit de l'explosion qui a eu lieu dans le théâtre. »

« L'inégalité entre hommes et femmes dans certains pays du monde. »

D'après vous, quel est le rôle du journaliste aujourd'hui dans la société ?

« Son rôle est de nous raconter ce qui se passe dans le monde, et de nous donner, pourquoi pas, son avis. »

« Le rôle d'un journaliste est de diffuser des informations qui permettent au monde de rester connecté à l'actualité. »

« Ils nous montrent notre société sous tous les angles et ne doivent pas se restreindre sur les sujets et les opinions. »

« Aujourd'hui, le rôle du journaliste est primordial. Le gouvernement a le pouvoir et peut tout bouleverser.. les journalistes peuvent influencer les opinions de la population. »

« Le rôle d'un journaliste, à mon avis, est de chercher des informations et de les exposer au

public quelle que soit leur nature ou leur cible. »

« De décrire la vérité politique et économique, d'apporter des points de vue originaux, et de montrer aux lecteurs les différents aspects du monde. »

Qu'est-ce que vous aimeriez dire aux journalistes exilés ?

« Continuez, ne vous arrêtez jamais malgré les insultes et les menaces. »

« J'admire votre courage et votre persistance, continuez ce métier qui est génial et que j'apprécie beaucoup, s'il vous plaît. »

« Je voudrais leur dire que je suis impressionné par leur courage dans le but d'améliorer les choses. »

« Ils sont très courageux et je leur souhaite bonne chance pour leur intégration dans leur nouveau pays. »

« Malgré vos difficultés quotidiennes, continuez à pratiquer votre métier ! »

« Je voudrais leur dire que s'ils ont été forcés de s'exiler, c'est parce que des gens ont peur d'eux. Ils doivent être fier malgré les menaces et les attaques. Ce sont des exemples de courage. »

« BRAVO, CONTINUEZ AINSI, VOTRE TRAVAIL EST FORMIDABLE ! »



Avec tous nos remerciements les plus sincères à Mme Mariam Mana, à la Maison des Journalistes, au CLEMI, et Presstalis.